

Atos da CMSP nº 1987616

Documento: 153936649

Publicação: 02/04/2026



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Equipe de Eventos

Viaduto Jacareí, 100, Palácio Anchieta - Bairro Bela Vista - São Paulo/SP - CEP 01319-900

Telefone: - www.saopaulo.sp.leg.br

ABERTURA DE INSCRIÇÕES E REGULAMENTO DO PRÊMIO ANASTÁCIA DE FORRÓ 2026

A Câmara Municipal de São Paulo torna público o Regulamento do Prêmio Anastácia do Forró, 5ª Edição, conforme abaixo:

REGULAMENTO 2026

1. O PRÊMIO

1.1. O Prêmio foi criado em homenagem à Lucinete Ferreira, que nasceu no Recife há pouco mais de 80 anos e ficou conhecida como Anastácia, a Rainha do Forró. Cantando profissionalmente durante pelo menos 65 anos e gravando cerca de 30 discos, destacou-se como um dos maiores nomes do Forró.

A Câmara Municipal de São Paulo, instituiu, por meio da Resolução N° 10/2021, o Prêmio Anastácia de Forró, que visa reconhecer pessoas ou entidades que tenham realizado contribuições significativas ao cenário do Forró no Município de São Paulo.

2. CATEGORIAS

1. Dança: engloba obras e seus respectivos agentes que promovam fomento e difusão do Forró por meio da dança: professor/dançarino/produtor/coreógrafo/espetáculo;
2. Música: engloba obras e seus respectivos agentes que promovam fomento e difusão do Forró por meio da música: compositor/letrista/instrumentista/intérprete/ professor/produtor/espetáculo;
3. Comunicação: engloba obras e seus respectivos agentes que promovam fomento e difusão do Forró por meio dos meios de comunicação e/ou seus respectivos profissionais: assessor de imprensa, jornalista, radialista, programa de rádio, programa de TV, aplicativos, blogs e sites, entre outros;
4. Produção Cultural: engloba todas as ações/obras e seus respectivos agentes que promovam fomento e difusão por meio das linguagens do Forró nos setores: Artes Plásticas (artesãos/ figurinistas e afins), Audiovisual e Teatro (roteirista/cineasta/ diretor), Educação (curso/oficina/palestra/método/professor), Feiras (exposições/curadoria), Agentes: Escritor/Produtor/Gestor/ Literatura (oralidades/contação de histórias);
5. Pesquisa: engloba a produção de conhecimento sobre o Forró e suas aplicações nos seus diversos aspectos: história, mapeamentos, sociologia, etnomusicologia, musicologia, antropologia, medicina (física e psíquica), pedagogia, e outras áreas afins.

Parágrafo único. Cada pessoa ou entidade poderá se inscrever em no máximo 2 (duas) categorias.

3. INSCRIÇÕES

As inscrições são gratuitas e poderão ser efetuadas **até o dia 13 de julho de 2026, às 23h59**, somente por meio de envio dos seguintes documentos para o e-mail premioanastacia@saopaulo.sp.leg.br:

1. Formulário de inscrição, devidamente preenchido, disponível no portal da Câmara Municipal: <https://www.saopaulo.sp.leg.br/premio-anastacia-2026/>, que deverá ser baixado, preenchido e encaminhado juntamente com o material;

2. Currículo artístico/release salvo em arquivo de texto com extensão PDF ou DOC;

3. Material anexo obrigatório:

Anexos, a fim de ilustrar e enriquecer a avaliação da Comissão Julgadora. São permitidos como anexos:

A. Release/Currículo.

B. Portfólio/Fotos;

C. Link da pesquisa/ PDF da tese (item obrigatório somente para a categoria pesquisa)

D. textos com informações diferentes daquelas já fornecidas no formulário (até 10 páginas);

E. 1 vídeo de até 5 minutos que deverá conter apenas filmagens e não fotos;

F. No máximo 5 fotos; no caso de montagens, cada foto será computada individualmente (recomenda-se pelo menos 1 foto).

Link de vídeos e/ou áudios – Devem ser salvos na nuvem e o link de acesso informado

4. Material anexo não obrigatório: Mídia social

5. Caso o responsável pela inscrição não receba a confirmação, entre em contato com a Equipe de Eventos através do (11) 3396-4311 ou para 3396-4569 para verificar sua efetivação

OBS: Não será permitido realizar a inscrição nos anos subsequentes para aqueles que foram contemplados com a Salva de Prata.

4. JULGAMENTO

A Comissão Julgadora é composta por 2 (dois) membros oriundos do Poder Público Municipal, 2 (dois) membros de Instituições Técnicas Especializadas e 2 (dois) membros da Sociedade Civil, descritos da forma que segue:

i. Presidente da Comissão de Educação, Cultura e Esportes da Câmara Municipal de São Paulo;

ii. Representante da Secretaria Municipal de Cultura;

iii. Titular do Departamento de Artes da Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo (USP) ou representante por ela indicado;

iv. Superintendente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) em São Paulo ou representante por ela indicado;

v. 2 (dois) representantes da comunidade cultural do Forró.

vi. A Comissão Deliberativa fará a avaliação das inscrições tendo em vista sua adequação aos aspectos relacionados à categoria proposta no art. 2º do Prêmio Anastácia de Forró, conforme Regulamento da edição;

vii. A Comissão Deliberativa definirá dentre os inscritos avaliados quais serão os agraciados como contemplados, um em cada categoria, habilitando-os à consagração do mérito de homenagem por meio do Prêmio proferido, definindo mais dois finalistas em cada categoria.

5. OS PRÊMIOS

1. Serão conferidas Salvas de Prata aos contemplados de cada categoria e diplomas para os 2 finalistas de cada categoria;
2. Para os inscritos aptos, serão entregues um certificado de participação;
3. Os inscritos aptos terão seus nomes publicados no Diário Oficial do Município junto a pontuação final.

6. A PREMIAÇÃO

A cerimônia de premiação será realizada no dia 19 de outubro de 2026, em Sessão Solene na Câmara Municipal de São Paulo.

ORGANIZAÇÃO:

CCI.1 – Equipe de Eventos

Telefones: 3396-4569 / 3396-4311

E-mail: premioanastacia@saopaulo.sp.leg.br

<https://www.saopaulo.sp.leg.br/premio-anastacia-2026/>



Daniela de Almeida Queiroz
Consultor Técnico Legislativo

Em 01/04/2026, às 11:28.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://processos.prefeitura.sp.gov.br>, informando o código verificador **153936649** e o código CRC **513CF6BE**.

Referência: Processo nº 6510.2026/0014461-3

SEI nº 153936649